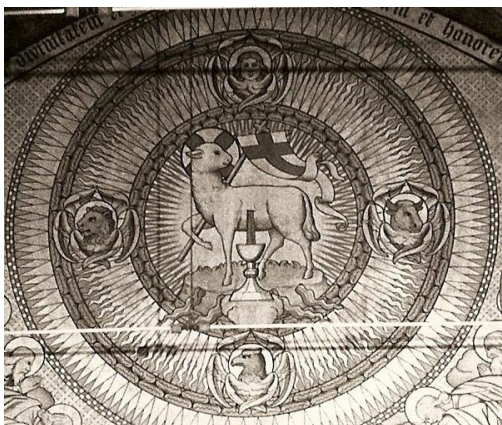


DE HEMELSE TROONZAAL (2)



Als achtergrond voor de triomfboog in onze kerk is de vorige keer aandacht besteed aan de hemelse troonzaal. Johannes ziet een troon met daarop iemand die zegt: 'Ik ben de alfa en de omega, 'het begin en het einde'. En omschrijft God in zijn goddelijkheid. Om de troon ziet hij verder vier wezens eer betuigen aan God. Dan ziet hij dat God in zijn rechterhand een boekrol heeft die verzegeld is met zeven zegels. Een machtige engel roept: 'Wie is waardig het boek te openen en de zegels ervan te verbreken?' Maar niemand in de hemel of op aarde of onder de aarde is in staat het boek te openen. Johannes is daarover zo verdrietig dat hij begint te huilen. Dan

hoort hij een stem die zegt: 'Droog je tranen. De Leeuw uit de stam Juda, de Wortel van David mag het boek openen'. Maar wat Johannes hoort en ziet komt niet overeen. Hij verwacht een Leeuw, maar *ziet* in het midden van de troon een Lam staan, dat er uit ziet alsof het geslacht is. Hij neemt de boekrol en heel de hemel jubelt: 'Waardig is het Lam dat geslacht werd, de macht en de rijkdom, de wijsheid en de kracht, de eer en de heerlijkheid en de lof te ontvangen'. Dit Lam is natuurlijk Christus. En elk schepsel in de hemel en op de aarde en onder de aarde en in de zee hoort Johannes roepen: 'Aan Hem die zetelt op de troon en aan het Lam lof en eer en heerlijkheid en kracht tot in alle eeuwigheid'. De vier wezens om de troon bevestigen dit en zeggen: 'Amen'.

Op de triomfboog is het Lam staande afgebeeld, want hij heeft dood overwonnen, is verrezen en heeft verlossing gebracht voor alle mensen. De schilder heeft een overwinningsvaandel toegevoegd en een kelk om het bloed van het Lam op te vangen, een teken van het lijden en de dood van Jezus. Het Lam verwijst indirect ook naar de verlossing van de Joden uit de gevangenschap van Egypte. In de nacht voor de uittocht moest immers een lam worden geslacht. Het bloed daarvan moest op de deurpost van de huizen worden gestreken, opdat de engel van de dood het huis niet zou binnengaan om het oudste kind te doden. Zoals het bloed van dat Paaslamb levenschenkend was voor de bannelingen in Egypte (boek Exodus), zo is dit lam, eveneens door zijn bloed, levenschenkend. Deze betekenis hebben we zojuist gevierd met Pasen.

Ook het Lam zegt over zichzelf: 'Ik ben de alfa en de omega, de eerste en de laatste, de oorsprong en het einde'. Omdat ook God dit van zichzelf zegt, heeft Jezus deel aan de Godheid van zijn Vader.

SV

Uit: Parochieblad St.Andreasparochie nr. 16, 30 april 2011