

## DE TRIOMFBOOG IN ONZE KERK



Wie onze kerk betreedt ziet onmiddellijk de fraai geschilderde boog hoog in de kerk, net voor het priesterkoor. Hierop staan verschillende afbeeldingen, zoals een lam, vier vreemde wezens of dieren, ouderlingen die zich neerbuigen en palmtakken op de grond leggen, een engel met wierook, engelen die martelaren ontvangen en in het wit kleden, zeven engelen met bazuinen of trompetten. Deze afbeeldingen steunen op de beschrijvingen van visioenen uit het boek

Openbaring. Dit is het laatste boek van het Nieuwe Testament. Het is geschreven door Johannes. Wie deze Johannes is, weten we niet precies. Algemeen wordt aangenomen dat het niet de apostel en evangelist Johannes is. Het boek is geschreven tussen de jaren 81 en 96 na Christus onder de regeerperiode van keizer Domitianus. In die tijd begonnen de vervolgingen van Christenen. Johannes schreef het boek op het eiland Patmos, een klein eilandje voor de Turkse kust. Waarschijnlijk is hij vanwege zijn prediking in Klein-Azië door de Romeinse overheerser daarheen verbannen. In de eerste regel van het boek zegt Johannes dat het gaat om een openbaring die God aan Jezus Christus heeft gegeven; die heeft deze openbaring doorgegeven aan een engel die het op zijn beurt heeft doorgegeven aan Johannes met de bedoeling dat die het bekend maakt aan de dienaren van God. Dus in deze volgorde: God > Jezus Christus > Engel > Johannes > dienaren van God. Het boek is in eerste instantie gericht aan zeven vroegchristelijke gemeenten in Klein-Azië, maar uiteindelijk aan alle christenen om te laten zien wat Gods bedoeling is met de menselijke geschiedenis. Johannes schrijft aan elk van deze gemeenten een brief waaruit blijkt dat hij deze gemeenten zeer goed kent omdat hij daar gewerkt heeft. Over deze brieven later, eerst nog wat over het boek zelf.

Uit de brieven blijkt dat Johannes wil dat zijn boek in de kerk wordt voorgelezen en dat er naar geluisterd wordt. In de eerste twee eeuwen is dit veel gebeurd en is het boek populair, omdat de mensen van die tijd begrijpen waarover het gaat. In onze tijd wordt hoogstens twee of drie keer per jaar uit dit boek voorgelezen. Soms met Allerheiligen, Maria Hemelvaart of Christus Koning. Het boek staat vol symbolen die moeilijk te begrijpen zijn. Maar ook omdat de kerk van nu geen raad weet met symbolen als: sprinkhanen die er uitzien als paarden strijdbaar voor de oorlog; een grote, vuurrode draak met zeven koppen en tien horens; een beest opstijgend uit de zee lijkend op een luipaard met poten als een beer; een beest oprijzend uit de aarde met twee horens en sprekend als een draak; de hoer van Babylon. Daar kun je toch in een lezing niet mee aankomen? Of toch?

In de komende weken zullen we even stilstaan bij de afbeeldingen op de triomfboog en de inhoud van het boek Openbaring.

SV

Uit: Parochieblad St.Andreasparochie nr. 11, 26 maart