

ALLERHEILIGEN: DE HEMELSE TROONZAAL



Wie de Andreaskerk in Weurt betreedt ziet onmiddellijk de fraai geschilderde boog vóór het priesterkoor. Hierop staan afbeeldingen van visioenen uit het boek Openbaring en die te horen zijn in de lezing van Allerheiligen. Dit boek is geschreven door een onbekende Johannes op het eiland Patmos rond 96 na Christus onder de regeerperiode van keizer Domitianus, waarin de christenen om hun geloof werden vervolgd.

In een visioen ziet Johannes een deur in de hemel die openstaat waardoor hij naar binnen kan kijken. Wat hij ziet is onbeschrijflijk. Hij kan er geen woorden voor vinden maar probeert toch iets van de hemelse heerlijkheid te beschrijven. Hij ziet een troon met daarop God. Omdat God niet te beschrijven valt, zegt hij dat Hij er uit ziet als een schittering van kostbare edelstenen. God in Zijn schittering afbeelden is niet te doen en de schilder van de triomfboog in de kerk heeft dit ook niet gedaan. Maar hij heeft wel geschilderd wie er direct om de troon van God staan.

Dit zijn vier levende wezens met zes vleugels die van binnen en van buiten bezet zijn met ogen, die alles waarnemen wat in de schepping gebeurt. Zonder ophouden roepen ze dag en nacht: 'Heilig, heilig, heilig, heilig is God, de Heer, de Almachtige, die was, die is en die komt'.

Om de troon heen staan 24 oudsten. Ze dragen witte kleren en hebben een gouden kroon op hun hoofd. Telkens als de vier wezens lof, eer en dank brengen aan God werpen ze zich voor Hem neer, leggen hun kransen voor de troon met de woorden: 'U komen alle lof, eer en macht toe, Heer, onze God, want U hebt alles geschapen; uw wil is de oorsprong van alles wat er is'.

Midden voor de troon, tussen de vier wezens en de oudsten, staat een lam dat eruit ziet alsof het geslacht is. Op de triomfboog heeft de schilder een overwinningsvaandel toegevoegd en een kelk om het bloed van het Lam op te vangen, een teken van het lijden van en de dood van Jezus.

Rond de troon ziet Johannes oneindig veel engelen staan die luid roepen dat het Lam Jezus: 'waard is om de macht en de rijkdom en de wijsheid en de kracht en de eer en de heerlijkheid en de lof te ontvangen'. Zeven keer wordt gezegd hoe goddelijk het Lam is. Dit is ook de tekst van het lint dat om de triomfboog is geschilderd.

Sommige engelen ontvangen de martelaren. Zij zijn de eerste personen die in de hemel worden opgenomen. Zij zijn op aarde voor hun geloof uitgekomen en hebben dat verdedigd met hun leven, zonder eer te brengen aan de Romeinse keizer, die zichzelf als een god beschouwde. Zij worden door de engelen met open armen ontvangen.

Onderaan de triomfboog staan zeven engelen die op een trompet blazen. Zij roepen de mensen op zich tot God te bekeren. Aan het eind van de eerste eeuw was het geloof in God verflauwd of men had het geloof vaarwelgezegd. In drie series van zeven trompetstoten worden plagen en rampen aangekondigd als de mensen zich niet willen bekeren en afgoden blijven vereren. Voor verdere informatie over het boek Openbaring en de Triomfboog zie: www.andreaskerkweurt.nl/teksten.

SV

In: Rondom Johannes, jgr. 6, nr. 6, november 2020